


















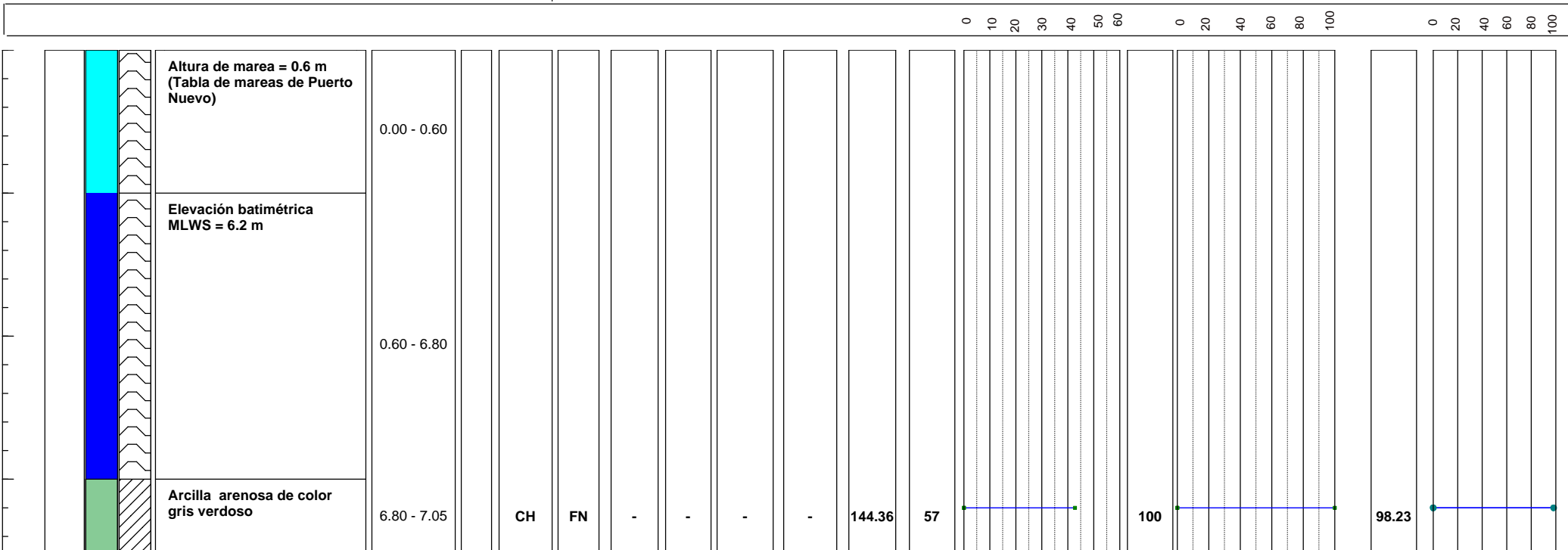


Resumen de Resultados de Laboratorio

SIMBOLOGIA	COLOR DE LA LITOLOGÍA	PROYECTO: CANAL DE ACCESO	REGISTRO DE SONDEO: S-25	
 Roca	 Gris	 Marrón claro	UBICACIÓN DEL PROYECTO: PUERTO NUEVO - ECUADOR	
 Grava	 Gris claro	 Amarillo oliva	FECHA DE TOMA DE MUESTRA: 10/10/2011	
 Arena	 Gris oscuro	 Amarillo oscuro	HORA DE TOMA DE MUESTRA: 10h21	
 Arcilla	 Gris verdoso	 Verde	HOJA 1/1	
 Limo	 Café	 Verde oliva	METODO DE PERFORACIÓN: Draga manual	COORDENADAS: 606454, 9728257
 Turba	 Marrón oscuro	 Negro	ELEVACIÓN BATIMÉTRICA MLWS: 6.2 m	RESPONSABLE: Juan Prieto

PROF (m)	Elev. Batim. (m)	COLOR	ESTRATIGRAFIA	DESCRIPCION	MUESTRA		SUCS	MODA	D ₈₄ mm	D ₅₀ mm	D ₁₆ mm	Gs	W %	IP %	#4 %	#200 %
					Profundidad (m)	No.										



NOMENCLATURA: SUCS-Sistema Internacional Unificado de Clasificación de Suelos, W-Contenido de Humedad, WI-Límite Líquido, Wp-Límite Plástico, IP-Índice Plástico, IL-Índice de liquidez, Módulo de Young, E, Rigidez, #200-pasante del tamiz 200, #4 - pasante del tamiz N°4, Los colores estan referidos a la tabla de Munsell. Moda: Grava Gruesa, GG, Grava Fina, GF, Arena Gruesa, AG, Arena Media, AM, Arena Fina, AF, Arcilla/Limo, F.